



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee (PaBAAC)

Servizio tutela del patrimonio architettonico

Servizio architettura e arte contemporanee

Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Servizio valorizzazione del patrimonio culturale, programmazione e bilancio

Servizio comunicazione e promozione del patrimonio culturale

presentano

“Giornata dell'accessibilità al patrimonio culturale”

Mercoledì 11 dicembre 2013

ISTITUTO CENTRALE PER LA DEMOETNOANTROPOLOGIA

Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari

Piazza Guglielmo Marconi 8 – Roma

Programma

ore 10.00

Saluto di benvenuto di **Maura Picciau** - Direttore dell'Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia

Apertura istituzionale:

Maddalena Ragni – Direttore Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanee

Anna Maria Buzzi – Direttore Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Introduzione al tema della giornata:

Maria Antonella Fusco – Direttore dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Ore 11.00

Tavola Rotonda: “*A cinque anni dall'emanazione delle Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale: bilanci, prospettive, sviluppi*”

Introduce e coordina:

Stefano D'Amico – Direttore Servizio tutela del patrimonio architettonico

Intervengono:

Giovanni Carbonara – Professore ordinario di Restauro architettonico e Direttore della “Scuola di Specializzazione in beni architettonici e del paesaggio” - Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

Antonio Lauria - Coordinatore Scientifico dell'Unità di Ricerca Interdipartimentale “florence accessibility lab” - Università di Firenze, Dipartimento di Architettura

Andrea Pane - Ricercatore di Restauro - Università degli Studi di Napoli “Federico II”, Facoltà di Architettura

Fabrizio Vescovo - Direttore del Corso di formazione post-lauream “Progettare per tutti senza barriere”- Università degli studi di Roma, “La Sapienza”, Facoltà di Architettura

Maria Agostiano – Funzionario ingegnere - Servizio II – Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l’architettura e l’arte contemporanee

Gabriella Cetorelli – Responsabile Progetti speciali – Ufficio di staff del Direttore Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Maria Grazia Filetici – Funzionario architetto – Soprintendenza speciale per i beni archeologici di Roma

Ore 13.30 - Pausa

ore 14.00

Visita guidata al **Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari**

ore 16.00

Tavola Rotonda: “*L’accesso sensoriale all’arte: questioni, esperienze*”

Introduce e coordina

Maria Grazia Bellisario – Direttore Servizio architettura e arte contemporanee

Intervengono:

Tommaso Daniele – Presidente Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti -UICI

Aldo Grassini - Presidente Museo Tattile Statale Omero

Massimo Marianetti - Direttore medico e scientifico del Centro Sperimentale Alzheimer – Fatebenefratelli Genzano, Roma

Giuseppe Petrucci – Presidente Ente Nazionale per la protezione e l’assistenza dei sordi -ENS

Virginia Volterra – Istituto di scienze e tecnologie della cognizione-CNR

Elisabetta Borgia – Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale - Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Sono stati inoltre invitati a partecipare

Maria Concetta Cassata - Presidente CUG MiBACT

Lorenza Mochi Onori - Direttore Regionale per i beni culturali e paesaggistici delle Marche

Ore 17.00



**I Concorso Nazionale per la selezione di progetti pilota
finalizzati a favorire la fruizione sensoriale dei luoghi di interesse culturale**

Premiazione

**Presentazione della Giuria esaminatrice del concorso e dei progetti selezionati
Proclamazione dei vincitori**

È stato invitato alla premiazione

On. Ministro **Massimo Bray**

Presiedono i Direttori Generali:

Maddalena Ragni

Anna Maria Buzzi

Partecipano:

Maria Grazia Bellisario – Direttore Servizio architettura e arte contemporanee e Presidente della Giuria

Tommaso Daniele – Presidente UICI

Maria Antonella Fusco – Direttore dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Maria Vittoria Marini Clarelli – Soprintendente della Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma

Giuseppe Petrucci – Presidente ENS

Gianfranca Rainone - Coordinatore Centro per i servizi educativi del museo e del territorio – Direzione Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale

Saranno presenti alla premiazione tutti i componenti e gli esperti della Giuria:

per il MiBACT

- *Maria Antonella Fusco*, Dirigente Istituto Nazionale per la Grafica di Roma

con *Sandra Suatoni*, Direttore Stamperia - Istituto Nazionale per la Grafica di Roma

- *Maria Vittoria Marini Clarelli*, Soprintendente alla Galleria Nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma

con *Martina De Luca*, Responsabile Servizio educativo Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma

- *Gianfranca Rainone*, Coordinatore Centro per i servizi educativi del museo e del territorio – D.G. VAL

- *Elisabetta Borgia*, Centro per i servizi educativi del museo e del territorio - D.G. VAL

Per l'Ente Nazionale Sordi

Consuelo Agnesi, Osservatorio sull'accessibilità

Antonio Ciavarella, Comitato Giovani Sordi Italiani

Per l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti

- *Giuseppe Bilotti*, componente Direzione Nazionale UICI

- *Salvatore Romano*, componente Direzione Nazionale UICI

La Giuria si è inoltre avvalsa del contributo consulenziale di :

- *Paolo De Cecco*, Esperto tecnico ausili Lega del Filo d'oro

- *Simonetta Maragna*, Docente LUMSA - Esperta tematiche disabilità sensoriali

La Segreteria tecnica operante presso il *Servizio architettura e arte contemporanee* della DG PaBAAC, composta da: *Clara Graziano*, referente per gli aspetti amministrativi; *Sandra Tucci*, referente tecnico del progetto; *Guglielmina Calandri*, collaborazione.

Ore 18.30

la serata si concluderà con

Ambrogio Sparagna & Orchestra Popolare Italiana

DICENDO VOLA VOLA

La musica popolare italiana nei repertori del Natale

Progetto speciale con gli insegnanti della Lingua dei Segni Italiana

A chiusura della giornata brindisi di saluto

**Direzione Generale per il paesaggio,
le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea**

Direttore Generale: *Maddalena Ragni*
Via di San Michele, 22 - 00153 Roma
www.pabaac.beniculturali.it

Servizio architettura e arte contemporanea

Direttore: *Maria Grazia Bellisario*
Telefono: 06.67234815 –fax 06.67234818
e-mail: dg-pbaac.servizio5@beniculturali.it

Servizio tutela del patrimonio architettonico

Direttore : *Stefano D'Amico*
Telefono: 06 67234513 – fax: 06 67234524
e-mail: dg-pbaac.servizio2@beniculturali.it

Hanno collaborato:

Servizio architettura e arte contemporanea

Referente del progetto: *Sandra Tucci*
Organizzazione: *Clara Graziano*
Collaborazione: *Dora Giuseppina Campisi,*
Guglielmina Calandri
Consulenza tecnica: *Michele Colavito*
Comunicazione: *Alessandra Pivetti*

Servizio tutela del patrimonio architettonico

Organizzazione e segreteria scientifica:
Stefano D'Amico e Maria Agostiano
Collaborazione: *Angiola Ardovino e Claudia Rubini*

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma
www.pabaac.beniculturali.it

**Direzione Generale per la valorizzazione
del patrimonio culturale**

Direttore Generale: *Anna Maria Buzzi*
Via del Collegio Romano, 27 - 00153 Roma
www.valorizzazione.beniculturali.it

**Servizio valorizzazione del patrimonio culturale,
programmazione e bilancio**

Direttore: *Manuel Roberto Guido*
Telefono: 06.67232276 –fax 06.67232644
e-mail: dg-val.s1@beniculturali.it

**Servizio comunicazione e promozione del
patrimonio culturale**

Direttore: *Mario Andrea Ettore*
Telefono: 06.67232246 –fax 06.67232920
e-mail: dg-val.s2@beniculturali.it

Hanno collaborato:

Ufficio di staff del Direttore Generale:

Gabriella Cetorelli

**Centro per i servizi educativi del museo
e del territorio (S'ed):**

Gianfranca Rainone
Elisabetta Borgia

Via del Collegio Romano, 27 – 00186 Roma
www.valorizzazione.beniculturali.it

Via di San Michele, 22 – 00153 Roma
www.sed.beniculturali.it

Si ringrazia l' **Istituto Centrale per la Demotnoantropologia** per l'ospitalità e la collaborazione, in particolare la Direttrice *Maura Picciau*, con: *Laura Ciliberti, Claudia Graziosi, Marina Innocenzi* per la collaborazione di segreteria, *Raffaella Bagnoli, Maurizio Di Gregorio*, per l'ufficio amministrativo e *Stefano Sestili* per la collaborazione tecnica.

Piazza G. Marconi, 8/10 – 00144 Roma; www.idea.mat.beniculturali.it